

СОГЛАСОВАНО

Начальник МКУ «Управление культуры,  
спорта и молодежной политики» города Рубцовска

*Зинаида*  
М.А. Зорина



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска»

*Л.Г. Ефимец*  
Л.Г. Ефимец

27 » марта 2020 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 2 г. Рубцовска»  
на 2020-2024 годы**

Программа принята на заседании  
Педагогического совета школы  
« 27 » марта 20 20 г.  
Протокол № 3

г. Рубцовск  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Введение**

### **Раздел I. Паспорт программы**

### **Раздел II. Информационная справка**

1. Общие сведения об образовательном учреждении
2. Историческая справка
3. Режим работы
4. Информация о контингенте
5. Кадровый состав
6. Материально-техническая база
7. Культурные связи
8. Система взаимодействия с родителями

### **Раздел III. Анализ образовательного процесса**

### **Раздел IV. Аналитическое обоснование программы развития учреждения**

### **Раздел V. Миссия, цели и задачи учреждения**

### **Раздел VI. Основные мероприятия по реализации программы**

### **Раздел VII. Ожидаемые результаты реализации программы**

### **Раздел VIII. Заключение**

## Введение

Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 г. Рубцовска» (далее – Программа) – это стратегический план школы по развитию, совершенствованию и модернизации образовательного и воспитательного процесса, по созданию условий, обеспечивающих повышение качества образования и воспитания обучающихся, формирования их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной и профессиональной сферах.

Концепция программы развития разработана коллективом школы на период с 2020 по 2024 гг. Обучение в школе способствует развитию склонностей, способностей и интересов, гражданских и нравственных качеств, жизненному и профессиональному самоопределению подрастающего поколения. Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе.

Программа определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, задает основные способы и механизмы изменений.

Программа представляет собой инструмент управления образовательным учреждением, необходимым для привлечения управленческих, кадровых, финансовых ресурсов в решении значимых для образовательного процесса проблем.

Программа развития школы разработана с учетом следующих **федеральных нормативных документов**:

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка».
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273.
5. Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента РФ от 24.12.2014г. № 808.
6. Программа развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утвержденная Министерством культуры РФ 29.12.2014г.
7. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р.
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.
9. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан российской Федерации на 2016-2020 годы», утвержденная Постановлением Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1493.
10. План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы от 24.01.2018г.

**Документы, регламентирующие деятельность МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска»:**

1. Устав МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» утвержден Постановлением Администрации города Рубцовска № 2801 от 01.11.2019.
2. Лицензия № 166 от 07.09.2015 серия 22Л01 № 0001592. Срок действия: бессрочно.

3. Лист записи в Единый государственный реестр юридических лиц: ГРН № 2192225639791 от 12.11.2019, ОГРН 1022200814118.
4. Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 14.07.1995, ИНН/КПП 2209016750/220901001.
5. Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления 22АБ № 344916 от 16.05.2008 (помещение по адресу: г. Рубцовск, пр. Рубцовский, д. 46).
6. Санитарно-эпидемиологическое заключение Территориального отдела Управления Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю в г. Рубцовске, Рубцовском и Егорьевском районах № 22.61.10.000.М.000002.01.13 от 18.01.2013.
7. Заключение ТО НД № 4 УНД ГУ МЧС России по Алтайскому краю № 040064 от 22.01.2013.

Программа адресована всем участникам образовательного процесса:

**обучающимся и родителям**

- для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах образовательной деятельности школы по достижению каждым обучающимся образовательных результатов, способствующих выбору профессии в будущем;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности родителей и обучающихся и возможности их взаимодействия;

**преподавателям**

- для осознания своей педагогической миссии и роли в воспитании учащихся, определения приоритетных задач школы на период с 2020 по 2024 годы, необходимых изменений в организации учебного процесса;
- в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

**администрации**

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам, содержанию и условиям освоения обучающимися образовательных программ;
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (преподавателей, учащихся, родителей, администрации);

**учредителю**

- для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы искусств.

### **Принципы программы развития школы**

Все принципы, лежащие в основе программы развития, ориентированы на личность ребенка и создание условия для развития его индивидуальных способностей, на сотрудничество педагогов и обучающихся, педагогов и родителей (законных представителей), на взаимодействие содержания образования по всем учебным предметам.

**Принцип гуманизации** предполагает: реальное соблюдение прав учителя и ребенка, закрепленных Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», Декларацией прав ребенка, Конвенцией о правах ребенка и другими нормативными документами; создание равных условий для разных детей, психологически комфортной атмосферы, возможности для достижения разного результата.

**Принцип сотрудничества** предполагает: построение взаимоотношений в школе на основе компетентности, авторитетности и поддержание достоинства в отношении преподавателей, повышающих уровень самооценки обучающихся, на взаимном уважении и доверии преподавателей, учеников и родителей в соответствии с принципами ненасильственного общения.

**Принцип развивающего обучения** предполагает: отказ от репродуктивных методик и применение методов творческой мыслительной деятельности и самообразования обучающихся; развитие умственных способностей; использование новейших педагогических технологий, с помощью которых формируются навыки рационального умственного труда.

**Принцип индивидуализации обучения** предполагает: всесторонний учет уровня развития способностей каждого ученика, формирование на этой основе программ стимулирования и коррекции развития обучающихся; повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов каждого ученика.

**Принцип дифференциации** предполагает: выявление и развитие у обучающихся склонностей и способностей к работе в различных направлениях изучаемого предмета и на различном уровне в зависимости от личных качеств обучающихся.

**Принцип целостности** предполагает: построение деятельности школы на основе единства процессов развития, обучения и воспитания обучающихся.

**Принцип самоактуализации** предполагает: пробудить и поддержать стремление обучающихся к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.

**Личностный принцип** предполагает: создание условий для формирования личности обучающегося и педагога, содействие их дальнейшему развитию.

**Принцип субъектности** способствует формированию и обогащению субъектного опыта ребенка.

**Принцип выбора** предполагает: создание условий постоянного выбора, где ребенок обладает полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса и жизнедеятельности в школе.

**Принцип вариативности** предполагает: возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования.

**Принцип творчества и успеха** предполагает, что ситуация успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я-концепции личности обучающегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию.

**Принцип доверия и поддержки** предполагает: обогащение арсенала педагогической деятельности гуманистическими личностно ориентированными технологиями обучения и воспитания - веры в ребенка, доверия к нему, поддержки его устремлений к самореализации и самоутверждению.

**Раздел I. Паспорт программы развития МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска»**

<b>№ п/п</b>	<b>Параметры</b>	<b>Содержание</b>
1	Наименование Программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 г. Рубцовска»
2	Разработчик Программы	Администрация и педагогический коллектив МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска»
3	Цель Программы	Создание оптимальных условий для реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств с учетом экономических, демографических и социокультурных особенностей нашего региона.
4	Задачи Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для повышения качества образования, его доступности для обучающихся, родителей (законных представителей);</li> <li>– организация личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к обучению различных по способностям детей, в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ;</li> <li>– обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения, профориентация детей, подростков и молодежи по социально затребованным видам профессиональной деятельности;</li> <li>– сохранение и обновление кадрового резерва школы, создание условий для обучения и переподготовки преподавателей в соответствии с требованиями профстандарта;</li> <li>– совершенствование условий, обеспечивающих охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, формирование их здорового образа жизни, а также развитие материально-технической базы;</li> <li>– усиление роли школы в развитии социокультурного пространства города;</li> <li>– создание эффективной системы управления качеством образования.</li> </ul>
5	Сроки и этапы реализации Программы	<p><b><i>I этап – подготовительный, планово-прогностический (2020 год)</i></b>            Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка, выбор направлений и технологий развития школы в соответствии с социальным заказом;</li> <li>– планирование развития, разработка направлений, запуск их в работу.</li> </ul> <p><b><i>II этап – основной, практический (2021-2023гг.)</i></b>            Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрение и реализация всех направлений Программы развития школы</li> <li>– отслеживание результатов обновляющегося образовательного процесса и своевременная</li> </ul>

		их корректировка. <b>III этап – заключительный, диагностический (2024г.)</b> Задачи: Проведение мониторинга по результатам реализации Программы развития, разработка новой Программы развития школы.
6	Ресурсное обеспечение Программы	Выполнение Программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: местный бюджет, дополнительные привлеченные средства (спонсорские средства, доходы от дополнительных образовательных услуг, добровольные пожертвования).
7	Исполнители Программы	Участники образовательного процесса: обучающиеся, педагогические и руководящие работники, родители (законные представители) обучающихся.
8	Ожидаемые результаты Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение качества образования и его доступности, обеспечивающее повышение уровня конкурентоспособности выпускников школы;</li> <li>– повышение образовательного уровня и социально-профессионального статуса преподавателей;</li> <li>– обеспечение вариативности и доступности образовательных программ, а также расширение спектра дополнительных образовательных услуг, предоставляемых школой, в том числе для детей-инвалидов и детей с ОВЗ;</li> <li>– создание привлекательной образовательной среды, отвечающей современным требованиям;</li> <li>– увеличение численности выпускников, поступающих в профильные учебные заведения культуры и искусства, пополнение кадрового резерва;</li> <li>– увеличение доли родителей, активно участвующих в воспитательной работе школы;</li> <li>– повышение имиджа школы.</li> </ul>

## Раздел II. Информационная справка

### **1. Общие сведения об образовательном учреждении.**

1.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2 г. Рубцовска»

**Тип** организация дополнительного образования

**Вид** детская музыкальная школа

**Организационно-правовая форма** муниципальное бюджетное учреждение

1.2. Наименование филиалов: нет

1.3. Юридический адрес

658210, Россия, Алтайский край, г. Рубцовск, пр-т Рубцовский, 46

1.4. Фактический адрес

658210, Россия, Алтайский край, г. Рубцовск, пр-т Рубцовский, 46

Телефоны:

8 (38557) 5-65-23

8 (38557) 5-42-16

Факс:

8 (38557) 5-44-83

e-mail:

muz.schkola2@yandex.ru

Сайт:

<https://dmsh2rub.ru/>

1.5. Учредитель (название организации, адрес, телефон)

Муниципальное образование «город Рубцовск» в лице Администрации города Рубцовска Алтайского края

Телефоны: +7(38557)96401

Факс: +7(38557)96423

e-mail: office@rubtsovsk.org

Сайт: <http://rubtsovsk.org/>

1.6. Директор образовательного учреждения (Ф.И.О. полностью)

Ефимец Любовь Григорьевна

1.7. Заместитель директора ОУ по направлениям (Ф.И.О. полностью)

Болотова Ольга Александровна, заместитель директора по УВР.



## **2. Историческая справка**

Детская музыкальная школа № 2 города Рубцовска была открыта в сентябре 1972 года на основании решения Рубцовского городского Совета депутатов трудящихся № 246 от 7 сентября 1972 года. На начало учебного года было принято 106 учащихся. В составе школы было 10 преподавателей и два отделения: фортепианное и народное (баян, аккордеон).

С благодарностью мы вспоминаем тех, кто был в начале пути: Красюк Вера Николаевна, Реизман Раиса Ильинична, Сапрыкина Нина Михайловна, Колесова Надежда Николаевна, Антонова Таисия Владимировна, Махотина Галина Павловна, Яговкина Лидия Борисовна, Воронина Маргарита Николаевна. Первый выпуск составил 25 выпускников отделения народных инструментов и 27 выпускников фортепианного отделения. В 1975 году открылись еще два отделения: струнное и вокально-теоретическое.

Все эти годы школу возглавляли творческие, активные руководители. Первым директором была Мария Даниловна Ларичева (1972-1976 гг.), которая внесла большой вклад в становление школы, далее должности директора занимали Г.В. Артамонов (1976-1979 гг.), Галина Васильевна Черданцева (1979-2004 гг.), Елена Вячеславовна Гетманская (2004-2012 гг.). В настоящее время детской музыкальной школой руководит Любовь Григорьевна Ефимец. И сегодня школа живет полноценной творческой жизнью, выполняя свое высокое предназначение – учить понимать и ценить прекрасное.

Совсем недавно нашей школе исполнилось 47 лет. Это одно из ведущих учебных заведений в области искусства в городе Рубцовске, центр художественно-эстетического и профессионально-музыкального воспитания детей.

В школе работает целое созвездие креативно мыслящих преподавателей, глубоко преданных искусству и безгранично любящих детей. Это качественный, развивающийся и стабильный педагогический коллектив, который дарит ученикам свою любовь и знания: В.А. Борщева, О.А. Болотова, Н.Н. Бурулько, Л.Д. Беккер, С.В. Булыгина, Л.Е. Гапенко, Л.Г. Ефимец, Т.А. Малюшкина, А.Е. Макарова, Л.Ю. Медведева, И.Н. Мелихова, Т.В. Морозкина, Е.И. Морозова, Н.В. Пестова, Т.А. Сергеева, О.Р. Стебенева, О.Н. Торопова, П.П. Токарев, Е.А. Шокарева, Е.С. Червоннова, Е.Н. Щередица, А.В. Щетинская. Уровень профессионализма преподавателей школы высок. Опытные преподаватели школы играют особую роль, так как представляют собой её «золотой фонд». Их опыт и знания – достояние всего коллектива преподавателей. За многолетний труд, педагогическое мастерство, преподаватели школы отмечены различными ведомственными наградами.

Нельзя не вспомнить имена преподавателей, труд которых формировал творческий облик школы и принес ей заслуженную славу. Это С.М. Рябухина и Н.В. Андрущенко – преподаватели по классу фортепиано, Г.Ф. Марянина – преподаватель по классу домры, руководитель оркестра русских народных инструментов, М.В. Котлярова – преподаватель по классу вокала, руководитель хора, М.М. Плехов и Н.М. Сапрыкина – преподаватели по классу баяна, ведущие концертмейстеры Глебова С.В., Бригида Н.Ю.

Гордость школы – её замечательные ученики. На сегодняшний день контингент школы составляет более 350 детей, обучающихся по специальностям различных направлений искусства. Ежегодно учащиеся школы и музыкальные коллективы становятся лауреатами зональных, краевых, региональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, таких как: Международные конкурсы «От Рождества к Рождеству», «Серебряные струны», «Арт-талант», «Звездный проект», «Мир достижений», региональный конкурс «Южный Алтай», «Мир Шукшина», краевой смотр «Юные дарования Алтая», «Золотая нота» и др.

Заслуги особо талантливых юных музыкантов неоднократно были отмечены стипендиями ГБФ «Развитие»: Устьянцева Мария, Стасюк Ярослава (преподаватель Андрущенко Н.В.), Яковцев Данил (преподаватель Марянина Г.Ф.), Козлов Антон (преподаватель

Торопова О.Н.), Кузина Наталья, Евсевьев Данил (преподаватель Ефимец Л.Г.), Поталюк Кристина (преподаватель Болотова О.А.), Грищенко Илья, Пиняжин Сергей (преподаватель Рябухина С.М.), Брянкин Даниил (преподаватель Малюшкина Т.А.), Карманова Анна, Головина Ксения (преподаватель Щередина Е.Н.), Деревяновский Евгений (преподаватель Морозова Е.И.), Пестов Максим (преподаватель Гапенко Л.Е.).

За годы работы учреждения более 950 выпускников получили свидетельства об окончании школы, для многих из них искусство стало делом жизни, профессией, многие успешно трудятся в учреждениях культуры на территории России. В числе выпускников школы, продолживших музыкальное образование известные профессионалы: О. Светлов, В. Нестеренко, Е. Ли, Е. Белоусова, Е. Журавкина и др.

На сегодняшний день в коллективе работают бывшие воспитанники школы: Пестова Н.В., Шокарева Е.А., Морозкина Т.В.

Сегодня школа переживает новый этап в своем развитии. Вся её деятельность – это яркий пример многогранного творчества, духовности и просветительства. Она является не только образовательным, но и культурно-просветительским центром южного поселка города. В школе создана база для полноценного музыкального и духовного развития детей, творческий потенциал которых реализуется в разнообразных формах деятельности. В целях пропаганды музыкального классического искусства на базе школы проводится большое количество различных концертов, праздничных программ, развлекательных мероприятий, проводятся концерты для воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных школ города. Юные артисты получают бесценный опыт концертного выступления, а слушатели и зрители – возможность приобщиться к миру прекрасного. Ежегодно силами творческих педагогических и ученических коллективов и солистов проводятся более 60 концертов в год.

В настоящее время школа бережно сохраняет свои лучшие традиции: работать с полной отдачей сил для процветания родного города, с любовью отдавать свои знания детям, идти в ногу со временем, вести культурно-просветительскую деятельность среди населения.

Педагогический коллектив школы делает все возможное, чтобы в будущем школа смогла подарить городу новые поколения юных талантов, которые внесут свой вклад в укрепление престижа города и в сохранение культурного наследия России.

### **3. Режим работы**

В учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Если 1 сентября выпадает на нерабочий день, то учебный год начинается со дня, следующего за нерабочим днем.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

Продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам со сроком обучения 8 лет составляет 32 недели, со второго по восьмой классы и в первом классе со сроком обучения 5 лет – 33 недели. При реализации программы с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом классе составляет 39 недель, в девятом классе – 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели. Для обучающихся по общеразвивающим программам продолжительность учебных занятий с 1-го по 4-ый классы составляет 35 недель.

Учебный год делится на четверти.

Продолжительность урока – 40 минут (академический час), перерыв между уроками – 10 минут.

Общий режим работы школы – с 8:00 до 20:00

Режим занятий:

I смена с 8:00 до 12:50

II смена с 13:10 до 19:50

#### 4. Информация о контингенте

<i>Показатель</i>		<i>Данные на 01.01.2020</i>	<i>%</i>
Общая численность учащихся 353 человека	В том числе:		
	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	35	9,9 %
	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	185	52,4 %
	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	109	30,9 %
	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	24	6,8 %
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг		91	
Численность учащихся, занимающихся в двух и более объединениях		19	5,4 %

#### Контингент учащихся по состоянию на 1 сентября учебного года

<i>Учебный год</i>	<i>Контингент учащихся, чел.</i>
2017-2018	290
2018-2019	295
2019-2020	335

#### Данные на 1 января 2020 года

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы	Срок освоения программы									Всего
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Фортепиано	8 лет	10	4	10	6	1	5	7	-	43

Струнные инструменты	8 лет	4	-	5	2	-	-	2	-	13
Хоровое пение	8 лет	3	5	3	1	1	2	2	-	17
Народные инструменты	8 лет	8	2	6	-	-	2	3	-	21
Народные инструменты	5 лет	11	-	-	-	1	-	-	-	12
Живопись	5 лет	17	-	-	-	-	-	-	-	17
<b>Всего</b>										<b>123</b>
<b>Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы</b>		<b>1 класс</b>	<b>2 класс</b>	<b>3 класс</b>	<b>4 класс</b>	-	-	-	-	<b>Всего</b>
Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	4 года	3	2	5	7					17
Основы музыкального исполнительства (баян)	4 года	-	-	-	1					1
Основы музыкального исполнительства (аккордеон)	4 года	-	-	1	1					2
Основы музыкального исполнительства (гитара)	4 года	-	5	2	3					10
Основы музыкального исполнительства (скрипка)	4 года	1	1	-	1					3
Основы музыкального исполнительства (сольное пение)	4 года	8	5	3	4					20
Декоративно-прикладное творчество	4 года	-	23	-	-					23
Изобразительное творчество	4 года	-	10	7	-					17
Адаптированная ДООП «Мы можем это» (фортепиано)	4 года	-	1	-	-					1
Адаптированная ДООП «Мы можем это» (изобразительное творчество)	4 года	1	-	-	-					1
Курс «Первые шаги»	1 год	37								37
Ранняя профессиональная ориентация обучающихся	1 год	7								7
Художественное творчество	1 год	18								18

Начальное художественное образование	1 год	37																			37	
Обучение игре на музыкальных инструментах и сольному пению	1 год	9																				9
Обучение в группе РЭР «Звездочки»	1 год	15																				15
Обучение в группе РЭР «Малышок»	1 год	12																				12
<b>Всего:</b>																						<b>230</b>
<b>Итого:</b>																						<b>353</b>

**Контингент обучающихся по направлениям обучения  
Данные на 1 января 2020 года**

Фортепианное отделение			Отделение народных инструментов			Отделение струнных инструментов			Вокально-теоретическое отделение			Художественное отделение			Отделение платных образовательных услуг			Итого		
ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего	ДПОП	ДООП	Всего
43	28	71	33	15	48	13	11	24	17	44	61	17	41	58	–	91	91	123	230	353

**5. Кадровый состав**

Педагогический коллектив МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» – это высококвалифицированные педагоги-профессионалы. Высокий уровень квалификации, стажа работы и образовательного ценза позволяют достичь высоких результатов уровня образованности и приобретения практических навыков учащихся. Педагогическое мастерство многих преподавателей отмечено Почетными грамотами МКУ «Управления культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска, главы Администрации города Рубцовска, Грамотами и Благодарственными письмами Министерства культуры Алтайского края, Благодарственными письмами Алтайского краевого Законодательного Собрания. Многие преподаватели-концертмейстеры удостоены звания «Лучший концертмейстер» и награждены грамотами и дипломами международных, всероссийских, региональных, краевых конкурсов.

**Данные на 01.01.2020 года**

<i>Показатель</i>	<i>Количество (чел.)</i>	<i>%</i>
Общая численность педагогических работников	22	100
Из них внешних совместителей	1	4,5

Численность педагогических работников имеющих высшее или среднее специальное образование (включая совместителей)	с высшим образованием (из них не по профилю)	12(5)	54,5
	со средним специальным образованием (из них не по профилю)	10(0)	45,5
Педагогические работники, имеющие квалификационную категорию	всего	22 (5 человек совмещают должность преподавателя с должностью концертмейстера)	100
	высшую	11 преподавателей 2 концертмейстера	50 40
	первую	9 преподавателей 3 концертмейстера	40,9 60
	соответствие	–	0
	Не имеют квалификационную категорию	2 преподавателя	29,1
Состав педагогического коллектива	преподаватель по классу фортепиано	7	31,8
	преподаватель по классу скрипки	2	9,1
	преподаватель по классу баяна	1	4,5
	преподаватель по классу аккордеона	1	4,5
	преподаватель по классу домры, гитары	2	9,1
	преподаватель вокально-хоровых дисциплин	2	9,1
	преподаватель теоретических дисциплин	3	13,6
	Преподаватель оркестрового класса	1	4,5
Стаж педагогической работы	преподаватель изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества	3	13,6
	до 5 лет	3	13,6
	от 5 до 10 лет	1	4,5
	от 10 до 15 лет	1	4,5
	свыше 15 лет	17	77,3
Педагогические работники, имеющие государственные и ведомственные награды, почетные звания		2	9,1
Возрастной ценз	Численность педагогических работников в возрасте до 20 лет	нет	–

	Численность педагогических работников в возрасте от 20 до 35 лет	1	4,5
	Численность педагогических работников в возрасте от 35 до 50 лет	10	45,5
	Численность педагогических работников в возрасте свыше 50 лет и старше	11	50
Общая численность административно-хозяйственных работников		10	
Численность педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации / профессиональную переподготовку		Административно-хозяйственные работники – 6 человек Педагогические работники – 22 человека	

Преподаватели школы имеют возможность совершенствовать свое педагогическое мастерство в центрах повышения квалификации в г. Барнауле, г. Рубцовске.

#### Информация о курсах повышения квалификации педагогических работников за период с 2015г. по 2020 год

<i>№ п/п</i>	<i>Ф.И.О., должность</i>	<i>Тема курсов, количество часов</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Дата проведения</i>
1	Беккер Лилия Дмитриевна, преподаватель	Программа профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования детей и взрослых в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства», 300 часов	г. Красноярск, ООО «ЦПР «Партнер»	2020 г.
2	Болотова Ольга Александровна, зам. директора по УВР	Образование в сфере культуры и искусства, 72 ч.	г. Барнаул, Отдел повышения квалификации КАУ «Алтайский государственный Дом народного творчества»	2017 г.

		Курсы повышения квалификации преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Алтайского края в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» на тему «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса»	г. Барнаул, КГБПОУ «АлтГМК»	2020 г.
3	Борщева Валентина Алексеевна, преподаватель	Организационно-педагогические условия развития творческой самостоятельности обучающихся в учреждениях дополнительного образования, 72 часа	г. Рубцовск, КГБ ПОУ «РГМК»	2016 г.
4	Булгыгина Светлана Владимировна, преподаватель	«Оценка и анализ конкурсных выступлений», 36 часов	г. Рубцовск филиал КГБПОУ «АлтГМК» в г. Рубцовске	2018 г.
5	Бурулько Наталья Николаевна, преподаватель	Организационно-педагогические условия развития творческой самостоятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования, 72 часа	г. Рубцовск, КГБПОУ РГМК	2017 г.
6	Гапенко Лариса Евгеньевна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
7	Ефимец Любовь Григорьевна, директор	Технологии интенсивного (активного) обучения учащихся ДМШ, ДШИ, студентов музыкальных колледжей как средство развития творческих способностей в условиях «Творческой летней школы», 72 часа	г. Барнаул, КГБ ПОУ «АлтГМК»	2019 г.
8	Макарова Анастасия Евгеньевна, преподаватель	Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ В условиях реализации ФГОС, 72 часа	г. Екатеринбург, ООО «Высшая школа делового администрирования»	2019 г.
9	Малюшкина Татьяна Анатольевна, преподаватель	Образование в сфере культуры и искусства, 72 часа	г. Барнаул, Сектор повышения квалификации КАУ	2017 г.



			«Алтайский государственный Дом народного творчества»	
10	Медведева Людмила Юрьевна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
11	Мелихова Ирина Николаевна преподаватель	Организационно-педагогические условия развития творческой самостоятельности обучающихся в учреждениях дополнительного образования, 72 часа	г. Рубцовск, КГБ ПОУ «РГМК»	2016 г.
12	Морозкина Татьяна Васильевна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
		Программа профессиональной переподготовки «Организация деятельности педагога дополнительного образования при обучении игре на гитаре», 300 часов	г. Смоленск, ООО «Инфоурок»	2020 г.
13	Морозова Елена Ильинична, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
14	Пестова Нина Владимировна, преподаватель	Организационно-педагогические условия развития творческой самостоятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования, 72 часа	г. Рубцовск, КГБ ПОУ РГМК	2017 г.
15	Сергеева Татьяна Александровна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.

16	Стебенева Ольга Романовна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
17	Торопова Ольга Николаевна, преподаватель	Духовно-нравственное воспитание учащихся в современных условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов в общеобразовательных школах и дополнительном музыкальном образовании, 36 часов	г. Рубцовск, ФГБ ОУВО «АГУ»	2018 г.
18	Червоннова Евгения Сергеевна, преподаватель	Программа профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования детей и взрослых в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства», 300 часов	г. Красноярск, ООО «ЦПР «Партнер»	2020 г.
19	Шокарева Елена Алексеевна, преподаватель	Организационно-педагогические условия развития творческой самостоятельности обучающихся в учреждениях дополнительного образования, 36 часов	г. Рубцовск, КГБ ПОУ «РТМК»	2016 г.
20	Щередина Елена Николаевна, преподаватель	Певческое искусство России как социокультурный феномен, 56 часов	г. Барнаул, КГБПОУ «АлтГМК»	2018 г.
21	Щетинская Анна Викторовна, преподаватель	Рисунок, живопись, композиция: базовые техники и педагогические приемы, 36 часов	г. Барнаул, ФГБОУ ВО «АГИК»	2019 г.
22	Токарев Павел Павлович, преподаватель	Певческое искусство России как социокультурный феномен, 56 часов	г. Барнаул, КГБПОУ «АлтГМК»	2018 г.

**Работники, получившие поощрения, награды в 2017-2019 гг.:**

<i>№п/п</i>	<i>Награда, поощрение</i>	<i>Количество человек</i>
1	Благодарственное письмо МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска	9
2	Почетная грамота МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики» г. Рубцовска	9
3	Благодарственное письмо Главы Администрации города Рубцовска	5
4	Благодарственное письмо Рубцовского городского совета депутатов	1
5	Благодарственное письмо управления Алтайского края по культуре и архивному делу	5
6	Почетная грамота управления Алтайского края по культуре и архивному делу	3

7	Юбилейная медаль Алтайского края	1
8	Почетная грамота Администрации города Рубцовска	1
9	Почетная грамота Министерства культуры Алтайского края	1
10	Благодарственное письмо Алтайского краевого Законодательного Собрания	1
11	Медаль к 100-летию дополнительного образования «Развитие талантов – залог развития страны»	1

## **6. Материально-техническая база.**

### **Общие сведения:**

Общая площадь помещений учреждения – 401,5 кв.м., в том числе учебных – 277,5 кв.м.

МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» имеет разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади:

- Санитарно-эпидемиологическое заключение Территориального отдела Управления Федеральной службы в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Алтайскому краю в г. Рубцовске, Рубцовском и Егорьевском районах № 22.61.10.000.М.000002.01.13 от 18.01.2013.
- Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности ТО НД № 4 УНД ГУ МЧС России по Алтайскому краю № 040064 от 22.01.2013.

Школа соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности и государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам.

Кабинеты оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарно-охранного управления. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. Установлено видеонаблюдение.

За пять лет произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов и литературы.

<b>№ п/п</b>	<b>Перечень</b>
1	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности – 11
2	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся – 1
3	Образовательно-электронный ресурс: – количество компьютеров – 3 шт. – количество ноутбуков – 6 шт.

4	Наличие техники: – проектор – 1 шт. – экран проекционный – 1 шт. – принтер – 5 шт. – факс – 1 шт. – плеер DVD – 1 шт. – видеокамера JVC – 1 шт. – цифровой диктофон – 1 шт. – фотоаппарат – 1 шт. – телевизор – 3 шт.
---	--

Учреждение располагает 3 учебными кабинетами для групповых занятий, 7 учебными кабинетами для индивидуальных занятий, концертным залом, библиотекой. Теоретические кабинеты оборудованы компьютерами, DVD, телевизорами. Для массового просмотра видеофильмов, телевизионных передач, ведения лекций в школе имеется проектная телевизионная установка. Дополнительное оборудование состоит из необходимой оргтехники: компьютеры, принтеры, факс.

#### Оснащение библиотеки

<i>Показатель</i>	<i>Количество</i>	<i>Планируемое развитие</i>
Стеллажей открытого доступа	4	– приобретение электронных учебников, справочников, книг; – замена учебников; – пополнение библиотечного фонда нотной, методической литературой.
Обеспечение литературой (экз.)	4050	

#### 7. Культурные связи.

Развитию и укреплению культурных связей с общеобразовательными учреждениями, общественными организациями, организациями культуры коллектив учреждения уделяет большое внимание:

– образовательные учреждения:

МБОУ ООШ № 15, 26; СОШ № 13; Гимназия № 8, Гимназия «Планета Детства»; Лицей «Эрудит»;

МБДОУ Д/С № 54, № 56, № 10;

МБУДО ДХШ, ДМШ № 1, ДМШ № 3;

Филиал КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж» в г. Рубцовске;

КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж»;

– общественные организации:

Городской Благотворительный Фонд «Развитие»;

– библиотеки:

МБУК «БИС»;

Детская библиотека № 2;

– МБУК «Краеведческий музей» г. Рубцовска, «Картинная галерея им. В.В. Тихонова»;

– МБУ «Дворец культуры «Тракторостроитель»;

– МБУ «ДК «Алтайсельмаш».

#### **8. Система взаимодействия с родителями.**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся включает различные формы: родительские собрания, тематические вечера, творческие отчеты класса, отчетные и праздничные концерты учащихся и преподавателей, изучение степени удовлетворенности родителей различными аспектами деятельности школы, привлечение родителей к организации праздников и поездок учащихся.

Выяснение реального социально-образовательного заказа происходит через анкетирование родителей. В результате изучения образовательных потребностей заказчиков образовательных услуг в школе было организовано обучение детей младшего возраста (4-6 лет) по программам раннего эстетического развития, в вариативную часть Учебного плана добавлены новые предметы.

Родители учащихся школы имеют возможность познакомиться с различными аспектами и результатами деятельности школы через информационные стенды, размещенные в фойе школы, статьи в СМИ и на сайте школы. Родители принимают активное участие в жизни школы через представительство в коллегиальных органах управления.

### **Раздел III. Анализ образовательного процесса**

Состояние образовательного процесса в Учреждении характеризуется следующими положительными **достижениями**:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.
2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.
3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.
4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, творческих отчетов класса, создание преподавателями методической продукции.
5. Осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием, проведением ремонтных работ.

Принципами организации образовательной деятельности являются:

- выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.
- дифференцированный индивидуальный подход к обучающимся, ориентированный на их потребности и интересы, индивидуальные личностные особенности, способности и возможности;
- единство обучения, воспитания, развития;
- возможность творческой самореализации, получение конкретного творческого результата.

Основными целями образовательной деятельности Учреждения являются:

- выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и развития;
- создание условий для самореализации, выбора самостоятельно-ориентированного жизненного и профессионального пути личности в современном обществе;
- всемерное раскрытие способностей и творческого потенциала обучающихся;
- формирование общей культуры, формирование и развитие эстетических потребностей и вкуса обучающихся.

В Учреждении реализуются следующие образовательные программы:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 5 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок реализации 8 лет);
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок реализации 5 лет);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» (срок реализации 4 года);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (срок реализации 4 года);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» (срок реализации 4 года);

- адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Мы это можем» для детей с ОВЗ (срок реализации 4 года);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (срок реализации 1 год);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Курс «Первые шаги»» (срок реализации 1 год);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Обучение в группе раннего эстетического развития «Звездочки»» (срок реализации 1-2 года);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Обучение в группе раннего эстетического развития «Малышок»» (срок реализации 1-2 года);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Начальное художественное образование» (срок реализации 1 год);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» (срок реализации 1 год);
- дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Обучение игре на музыкальных инструментах и сольному пению» (срок реализации 1 год).

**Сведения о реализации дополнительных образовательных программ по состоянию на 1 января 2020 года**

<i>Наименование услуги по направлениям</i>	<i>Количество учащихся</i>
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок реализации 8 лет)	43
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок реализации 8 лет)	13
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 8 лет)	21
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок реализации 5 лет)	12
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок реализации 8 лет)	17
дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок реализации 5 лет)	17

дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» (срок реализации 4 года)	53
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» (срок реализации 4 года)	23
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество» (срок реализации 4 года)	17
адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Мы это можем» для детей с ОВЗ (срок реализации 4 года)	2
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация обучающихся» (срок реализации 1 год)	7
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Курс «Первые шаги»» (срок реализации 1 год)	37
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Обучение в группе раннего эстетического развития «Звездочки»» (срок реализации 1-2 года)	15
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств «Обучение в группе раннего эстетического развития «Малышок»» (срок реализации 1-2 года)	12
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Начальное художественное образование» (срок реализации 1 год)	37
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Художественное творчество» (срок реализации 1 год)	18
дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Обучение игре на музыкальных инструментах и сольному пению» (срок реализации 1 год)	9
<b>Всего</b>	<b>353</b>

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разработанными и утвержденными Учреждением самостоятельно, и соответствуют примерным (типовым) программам, рекомендованным Министерством культуры Российской Федерации.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:



- учебными планами, утвержденными Учреждением самостоятельно, где отражены наименования учебных дисциплин, объемы и сроки времени, отводимые на их изучение, формы контроля качества знаний;
- графиком образовательного процесса, утвержденным Учреждением самостоятельно;
- расписанием занятий, составленным с учетом занятости детей в общеобразовательной школе, целесообразности воспитательно-образовательного процесса, создания необходимых условий для обучающихся.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, академический концерт, экзамен.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения Педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

#### Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2015 по 2019 учебные годы:

Учебный год	Контингент учащихся	Количество выпускников	Успеваемость учащихся		Количество поступивших в профильные ССУЗы и ВУЗы	Количество реализуемых образовательных программ
			Обучается на «хорошо» и «отлично», %	Количество выпускников-отличников, чел.		
2015-2016	250	20	92%	6 (30%)	1 (5%)	10
2016-2017	236	24	93%	5 (21%)	4 (17%)	11
2017-2018	290	29	92%	3 (10%)	5 (17%)	12
2018-2019	296	39	96%	14(36%)	1 (3%)	13

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2015 по 2019 учебные годы стабильны.

Один из показателей творческих достижений школы – награды учащихся в конкурсах и фестивалях различных уровней.

### Сравнительный анализ участия в конкурсах:

Статус конкурса	Количество лауреатов, дипломантов			
	2015-2016 (250чел.)	2016-2017 (236 чел.)	2017-2018 (290 чел.)	2018-2019 (296 чел.)
городской	7 (2,8%)	5 (2,1 %)	1 (0,3%)	24 (8,1%)
зональный	32 (13,6%)	29 (12,3%)	18 (6,2%)	42 (14,2%)
краевой	11 (4,4%)	–	2 (0,7%)	11 (3,7%)
региональный	–	4 (1,7%)	4 (1,4%)	–
всероссийский	–	–	11 (3,8%)	38 (12,8%)
международный	34 (13,6%)	6 (2,5%)	19 (6,5%)	31 (10,5%)
<b>всего</b>	<b>84 (33,6%)</b>	<b>44 (18,6%)</b>	<b>55 (18,9%)</b>	<b>146 (49,3%)</b>

В школе успешно действуют детские и взрослые творческие коллективы:

- хор учащихся старших классов «Свирель», рук. Щередица Е.Н.;
- хор учащихся младших классов «Первоцвет», рук. Шокарева Е.А.;
- хор мальчиков «Орлята», рук. Щередица Е.Н.;
- оркестр народных инструментов учащихся старших классов, рук. Токарев П.П.;
- вокальный ансамбль «Росинки», рук. Щередица Е.Н.;
- вокальный академический ансамбль «ПлАНЕта», рук. Щередица Е.Н.;
- ансамбль скрипачей учащихся старших классов, рук. Малюшкина Т.А.;
- ансамбль скрипачей учащихся младших и средних классов, рук. Малюшкина Т.А.;
- ансамбль домристов «Премьера», рук. Морозкина Т.В.;
- ансамбль преподавателей «Рапсодия», рук. Щередица Е.Н.

#### Творческие достижения.

Большую воспитательную роль в становлении личности учащегося-музыканта играет внеклассная и культурно-просветительская деятельность. Вопросу воспитания учащихся в школе уделяется большое внимание. Программа воспитания реализуется в урочной, концертной и внеклассной деятельности. Для решения задач программы воспитания в план школы ежегодно включаются такие мероприятия, как лекции-концерты, детские праздники, концерты учащихся, преподавателей и детских творческих коллективов. Все это способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника образовательного процесса. Внеклассная работа предполагает более тесное общение преподавателя и ученика на классных часах, совместных посещениях концертов, других мероприятиях, организуемых преподавателями.

Одним из основных видов профессиональной деятельности преподавателей и учащихся школы является культурно-просветительская работа. Она стимулирует интерес у учащихся к занятиям, оказывает благотворное влияние на развитие их музыкально-эстетических вкусов, творческой активности. В течение всего периода работы велась активная концертная деятельность, силами учащихся и преподавателей проведены концертные выступления на различных площадках города.

Концерты проводятся в зале ДМШ №2, Детской библиотеке №2, зале искусств МБУК «БИС», в Детских Юношеских центрах, во всех общеобразовательных школах и детских садах микрорайона, МБУ «ДК «Алтайсельмаш», МБУ «Дворец культуры «Тракторостроитель».

#### **Направления культурно-просветительской работы:**

- работа с образовательными учреждениями и детскими садами по договорам взаимодействия и сотрудничества;
- проведение и участие в городских массовых мероприятиях;
- мероприятия по сотрудничеству с общественными организациями;
- мероприятия по сотрудничеству с учреждениями культуры и образования;
- работа с пожилыми людьми;
- работа с молодежью;
- творческие отчеты-рапорты классов;
- сольные афишные концерты учащихся и преподавателей.

#### **Концерты, выставки**

Учебный год	Общее количество мероприятий	Всего участников мероприятий
2015-2016	57	219
2016-2017	59	225
2017-2018	47	223
2018-2019	62	227

#### **Раздел IV. Аналитическое обоснование программы развития учреждения**

В результате анализа результатов деятельности МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» выявлены сильные и слабые стороны образовательного процесса.

К числу сильных сторон школы следует отнести:

- достаточно высокий уровень профессиональной компетентности и культуры преподавателей;
- благоприятный нравственно-психологический климат в педагогическом коллективе;

- активное участие учащихся и преподавателей школы в профессиональных конкурсах;
- активное участие учащихся школы в концертно-просветительской деятельности;
- достаточный уровень образовательной подготовки выпускников школы для продолжения музыкального образования;
- положительный имидж школы искусств в глазах общественности города и района;
- материально-техническая оснащенность, позволяющая осуществлять образовательный процесс в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Вместе с тем, в ходе анализа образовательной деятельности школы выявлены следующие **проблемы**:

1. Проблема сохранения контингента школы:

- факторы, негативно влияющие на сохранность контингента обучающихся: смена приоритетов и ценностей, и, как следствие, разная среди родителей мотивация выбора учреждений дополнительного образования для своих детей и снижение спроса на музыкально-художественное образование;
- перегрузки учащихся в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста;
- разный уровень готовности детей к обучению в музыкальной школе (наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким уровнем подготовки к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества).

2. Совершенствование содержания, методов и форм организации образовательного процесса (современный уровень развития, новые технологии, формы и методы творческого самовыражения открывают новые грани музыкального искусства).

3. Снижение интереса учащихся к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена (ослабление традиционных методических связей и преемственности с учреждениями среднего и высшего профессионального образования).

4. Совершенствование механизмов работы с одаренными детьми.

5. Проблемы инклюзивного образования (вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов).

6. Организация работы с разными социальными группами общества, в том числе с детьми «группы риска».

7. Проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

На решение проблем, выявленных в ходе анализа, направлена данная Программа развития МБУДО «ДМШ № 2 г. Рубцовска» на 2020-2024 годы.

## **Раздел V. Миссия, цели и задачи учреждения**

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется - меняется общество, меняется среда обитания, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо определить, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого

поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки и компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач. Поэтому школа видит свою миссию в следующем.

**Миссия школы:** создание условий для реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств с учетом экономических, демографических и социокультурных особенностей нашего региона, удовлетворение образовательных потребностей обучающихся.

**Цели программы:**

- создать образовательную среду, способствующую самореализации каждого ребенка вне зависимости от его степени одаренности;
- способствовать сохранению и развитию традиционной народной культуры через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов;
- воспитать детей и подростков с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды.

**Основные задачи школы:**

- воспитание у детей любви к искусству;
- обеспечение творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования;
- воспитание творчески-мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся социуме;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства;
- организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок и др.);
- организация культурно-просветительской деятельности, в том числе, совместно с другими образовательными учреждениями (детские сады, школы, центр помощи детям, оставшихся без попечения родителей), учреждениями культуры (дома культуры, музей, библиотеки);
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства;
- создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности.

Приоритетными ориентирами, которые помогают в достижении целей, являются: доступность, востребованность, вариативность, качество, профессиональная компетентность, эффективность.

Основные задачи развития учреждения будут достигаться за счет реализации программных мероприятий, обозначенных в следующем разделе.

### Раздел VI. Основные мероприятия по реализации программы

№ п/п	Направления	Мероприятия	Ожидаемый результат
1	Повышение качества образования, его доступности для обучающихся, родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление соотношения социального заказа общества, родителей (законных представителей), детей к объему и качеству педагогических услуг, реализуемых в школе;</li> <li>– освоение и использование инновационных педагогических технологий для совершенствования содержания, организационных форм, методов обучения детей с учетом их возраста, особенностей социокультурного окружения,</li> <li>– разработка и реализация в образовательном процессе учебных планов и программ разного уровня и направленности, отвечающих запросам различных категорий детей и их родителей;</li> <li>– расширение набора художественно-образовательных услуг через открытие новых направлений образовательного процесса, включения разнообразных предметов в вариативную часть программ;</li> <li>– обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого обучающегося школы, возможности свободного выбора обучающимися направления, профиля программы и времени её освоения.</li> </ul>	<p>Повышение качества дополнительного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей.</p> <p>Востребованность реализуемых программ.</p>
2	Организация личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к обучению различных по способностям детей, в том числе детей инвалидов и	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработка и реализация в образовательном процессе образовательных программ, направленных на работу с одаренными детьми, а также детьми-инвалидами и лицами с ОВЗ;</li> <li>– создание доступной среды в учреждении для</li> </ul>	<p>Выявление творчески одаренных детей среди разных категорий обучающихся и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой</p>

	детей с ОВЗ	<p>обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучение и переподготовка;</li> <li>– педагогического персонала для обучения различных по способностям детей, в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ.</li> </ul>	самореализации; увеличение числа победителей конкурсов разного ранга
3	Обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения, профориентация детей, подростков и молодежи по социально затребованным видам профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выявление творчески одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для их образования и творческой самореализации;</li> <li>– создание системы профессиональной ориентации учащихся в сфере музыкального и художественного творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.</li> <li>– предоставление учащимся возможностей углубленного изучения отдельных дисциплин, вызывающих их повышенный интерес, в целях их более широкой подготовки и общекультурного развития личности;</li> <li>– воспитание ценностного, бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного искусства.</li> </ul>	воспитание гармоничной, образованной личности, достижение практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения воспитанников школы
4	Сохранение и обновление кадрового резерва школы, повышение профессиональной компетентности педагогического персонала	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для повышения квалификации и переподготовки работающих преподавателей в соответствии с требованиями профстандарта;</li> <li>– привлечение молодых высокопрофессиональных педагогических кадров;</li> <li>– организация эффективной и качественной методической работы на базе школы (стимулирование включения педагогов в организацию тематических семинаров, конференций, педагогических чтений, в создание методических пособий, учебников, учебно-</li> </ul>	обеспечение школы квалифицированными кадрами соответствующего уровня и профиля, готовыми к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности

		<p>методических комплексов, участие в профессиональных конкурсах и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание системы наставничества и курирования молодых преподавателей;</li> <li>– создание эффективной системы стимулирования результатов педагогического труда;</li> <li>– технологическое и информационное оснащение учебного и воспитательного процессов деятельности школы (компьютерная техника, демонстрационное оборудование, интерактивные доски, банк данных, статистические материалы, работа сайта и пр.).</li> </ul>	
5	Совершенствование условий, обеспечивающих охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, формирование их здорового образа жизни, а также развитие материально-технической базы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– систематическое отслеживание состояния здания и инженерных коммуникаций, своевременное проведение профилактических и ремонтных работ по поддержанию зданий в рабочем режиме;</li> <li>– технологическое оснащение учебного и воспитательного процессов; обновление парка музыкальных инструментов;</li> <li>– приобретение учебного оборудования: парты, стулья, шкафы и т.д.</li> <li>– обновление фонда учебной литературы, аудио, DVD, CD дисков с учебными программами;</li> <li>– обеспечение работы сайта школы;</li> <li>– создание «доступной среды» для детей-инвалидов и детей с ОВЗ путем технического оснащения школы.</li> </ul>	обеспечение безопасных и комфортных условий для ведения образовательной деятельности в соответствии с требованиями законодательства
6	Использование организационного и материального потенциала родителей (законных представителей) обучающихся для обеспечения воспитательной функции школы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение родителей к организации и проведению внешкольных мероприятий (концертов, конкурсов, выставок и пр.);</li> <li>– привлечение материальных ресурсов родителей для пополнения и сохранения материально-</li> </ul>	повышения воспитательного воздействия на духовно-нравственное развитие учащихся путем включения родителей в воспитательный процесс



		<p>технической базы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сотрудничество с родителями (законными представителями) учащихся по вопросам образования и воспитания в целях повышения уровня осведомленности родителей об учебном процессе и результатах развития.</li> </ul>	
7	Усиление роли школы в развитии социокультурного пространства города	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие партнерских связей с учреждениями образования, культуры города, создание совместных творческих проектов;</li> <li>– использование информационных ресурсов для привлечения детей в школу и широкого информирования общественности о деятельности учреждения (СМИ, сайт школы, соцсети).</li> </ul>	повышение имиджа учреждения, широкий охват всех социальных и возрастных групп населения в формировании и развитии эстетических вкусов и потребностей
8	Создание эффективной системы управления качеством образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие пакета региональных и ведомственных документов, регулирующих эффективное функционирование и развитие образовательного процесса в школе;</li> <li>– своевременное приведение в соответствие с нормативными документами всех направлений деятельности школы;</li> <li>– совершенствование механизмов материального и морального стимулирования педагогических работников, добившихся высоких результатов в своей работе;</li> <li>– внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам музыкально-художественного образования детей.</li> </ul>	обеспеченность школы необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности

## **Раздел VII. Ожидаемые результаты реализации программы**

1. Создание в школе комфортной развивающей образовательной среды, способствующей повышению качества образования, доступности и привлекательности для обучающихся и их родителей.
2. Высокая конкурентоспособность школы на рынке образовательных услуг.
3. Расширение спектра дополнительных услуг в области искусства для разных категорий заинтересованного населения.
4. Сохранность и увеличение контингента учащихся.
5. Увеличение количества реализуемых образовательных программ, отвечающих запросам детей и родителей (законных представителей), направленных на обучение разных по способностям учащихся.
6. Внедрение инновационных технологий.
7. Повышение качества образования, творческой активности учащихся и преподавателей, рост эффективности участия (результативность) в творческих конкурсных мероприятиях.
8. Повышение активности участия родителей в деятельности школы.
9. Повышение уровня общей культуры местного сообщества.
10. Стабильность педагогического коллектива.
11. Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.

## **Раздел VIII. Заключение**

В результате реализации Программы планируется получить следующие образовательные результаты:

1. Сохранение количественного показателя успеваемости учащихся школы до 100% и качественного – до 90 %.
2. Повышение качества выступлений обучающихся на конкурсах различных уровней, фестивалях и теоретических олимпиадах.
3. Увеличение доли выпускников, имеющих намерение продолжить музыкальное, художественное образование в средних специальных учебных заведениях.
4. Повышение качества работы преподавателей по изучению индивидуальных способностей учащихся, выраженное в систематическом ведении документации, подготовленной для изучения и наблюдения за индивидуальным и личностным развитием обучающихся.
5. Оснащение учебных кабинетов необходимым оборудованием на 100%.
6. Сохранение удельного веса численности преподавателей школы, прошедших повышение квалификации и имеющих удостоверение в пределах 100%.
7. Увеличение доли преподавателей, имеющих высшую и первую квалификационную категорию до 90%.
8. Проектирование новых форм внеурочной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся и их родителей.

9. Повышение степени удовлетворенности всех субъектов образовательного процесса (обучающихся, преподавателей и родителей) качеством образования через анкетирование всех участников образовательного процесса – до 95% от общего количества респондентов.

Кроме того, в результате реализации Программы планируется получить следующие личностные и предметные результаты:

- овладение основами понятийного мышления - освоение содержательного обобщения, анализа, планирования, контроля и рефлексии учебной деятельности;
- наличие ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования;
- умение самостоятельно строить индивидуальные образовательные маршруты с учетом устойчивых учебно-познавательных интересов;
- умение определять образовательные цели, намечать пути их достижения, искать способы решения возникающих образовательных задач, контролировать и оценивать свою деятельность;
- наличие осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достижение в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; освоение основ социально-критического мышления; получение опыта участия в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- наличие морального сознания и социальных компетентностей в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- понимание ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей.

Таким образом, в результате реализации Программы в школе должна быть сформирована образовательная среда, в которой осуществляется ценностное отношение к личности и индивидуальности обучающегося, что способствует развитию индивидуальных и личностных качеств.

В школе должно быть спроектировано образовательное пространство, в котором реализуются гуманистическая педагогическая позиция преподавателя по отношению к детям; психолого-педагогическая компетентность и развитое педагогическое мышление; профессионализм в сфере преподаваемого предмета и владение эффективными образовательными технологиями; опыт творческой деятельности, умение обосновать и реализовать собственную педагогическую деятельность.